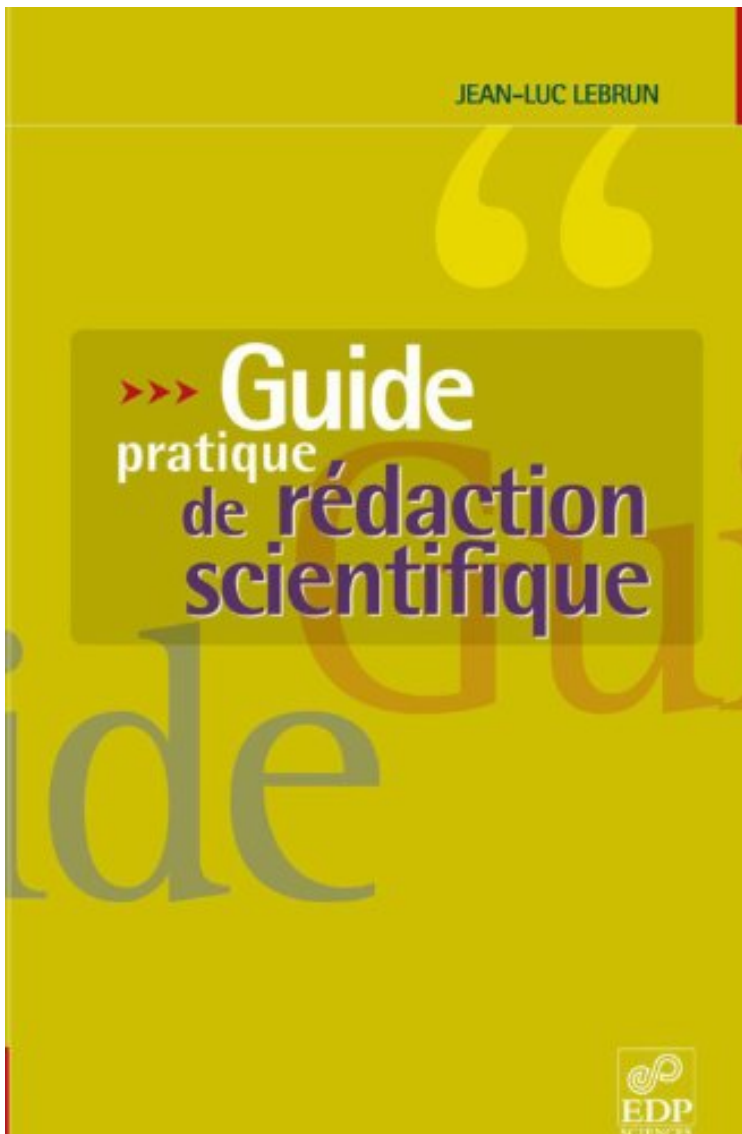


[Download free ebook] File size: 72.Mb

Guide pratique de rdaction scientifique



Par Lebrun Jean-Luc
*ebooks / Download PDF / *ePub /*
DOC / audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #286342 dans eBooksPubli le: 2012-12-04Sorti le: 2012-12-05Format: Ebook Kindle

[Download free ebook] Guide pratique de rdaction scientifique

Par Lebrun Jean-Luc : Guide pratique de rdaction scientifique before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Guide pratique de rdaction scientifique:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLes scientifiques sont rgulirement confronts un challenge de premiere importance : produire des textes scientifiques de qualit qui soient galement facilement comprhensibles, lisibles du dbut la fin et suffisamment mmorisables.Gnrer et soutenir l'attention des lecteurs peut en effet rvler autant de difficults que prsenter le rsultat de ses propres recherches. C'est l'objet de ce livre concis et illustr de nombreux exemples. Ax sur une approche cherchant favoriser le lecteur plutt que le rdacteur, ce Guide pratique de rdaction scientifique apprend comment communiquer son plaisir et faire plaisir au lecteur, comment le garder attentif, rduire son temps de lecture et mettre en valeur les rsultats. Il aide choisir une rdaction fluide, manipuler la mtaphore, bien utiliser les rfrences, choisir un titre, et bien plus encore.Cet ouvrage est destin aux tudians, chercheurs, scientifiques acadmiques ou d'entreprise, tous ceux qui sont

concerns par la sentence *publish or perish* Extrait Extrait de la prface : Vous avez une bonne maîtrise de la langue anglaise. Bravo. Vous avez lu le petit livre de Strunk et White *The Elements of Style*. C'est parfait. Est-ce assez ? Pas tout fait. Il reste un dernier obstacle franchir : prendre en compte le lecteur. De quoi a-t-il besoin ? Lui suffit-il d'un peu de savoir, et d'un peu de bon vouloir ? Le lecteur a besoin de bien plus, car la tâche est rude. Il manque de tout : mémoire, attention, temps, et motivation soutenue. En fin de compte, écrire pour un lecteur, c'est l'inclure dans votre façon d'écrire, inclure son ignorance, sa fatigue, ses impatiences, et son emploi du temps chargé. Écrire pour un lecteur, c'est comprendre ce qui se passe pendant la lecture : le lent chauffage de sa pensée au frottement de vos mots, la lente ascension en connaissances non pas construites mais reconstruites dans son esprit. Écrire pour un lecteur, c'est composer un article de manière à ne jamais le distancer. Ce que le lecteur redoute le plus, c'est de ne pas comprendre. Et il cesse de comprendre quand l'auteur, très savant, galope alors que lui marche, quand l'auteur, agile d'esprit, zigzague autour des obstacles dans un champ de connaissance très familier tandis que le lecteur, dont l'inertie intellectuelle est plus grande pour l'inconnu, se fracasse contre eux. Pour garder le pas, pour marcher ses pas, il vous faut descendre dans la structure même de la phrase et du paragraphe, l'ordre de nouvelles règles s'appliquent, des règles encore peu connues du scientifique. Les règles de progression par exemple : comment la structure de la phrase peut-elle aider le lecteur suivre un raisonnement ? Les règles de l'attente : comment les attentes guident-elles la progression ? Parce qu'il pleuvait ce jour-là cre l'attente d'une explication. Qu'est-il arrivé ? Présentation de l'auteur Les scientifiques sont régulièrement confrontés à un défi de première importance : produire des textes scientifiques de qualité qui soient également facilement compréhensibles, lisibles du début à la fin et suffisamment mémorables. Gagner et soutenir l'attention des lecteurs peut en effet revêtir autant de difficultés que présenter le résultat de ses propres recherches. C'est l'objet de ce livre concis et illustré de nombreux exemples. Axé sur une approche cherchant à favoriser le lecteur plutôt que le rédacteur, ce Guide pratique de rédaction scientifique apprend comment communiquer son plaisir et faire plaisir au lecteur, comment le garder attentif, réduire son temps de lecture et mettre en valeur les résultats. Il aide à choisir une rédaction fluide, manipuler la métaphore, bien utiliser les références, choisir un titre, et bien plus encore. Cet ouvrage est destiné aux étudiants, chercheurs, scientifiques académiques ou d'entreprise, tous ceux qui sont concernés par la sentence *publish or perish*